

# Formandens årsberetning, 2024 på Kunstscolen

Året sætning hedder:

*Der er aldrig noget der er så galt, at det ikke er godt for noget*

Vi startede året i Gåskærgade, det gamle Rådhus, genhusning nr. 2, pga. vandskaden i 2023, flytningen dertil kørte på skinner, vi var nemlig blevet super prof til den disciplin.

*Ude godt men hjemme bedst*

Vi kom først tilbage til Kunsthøset i april, og hold nu op hvor havde vi dog savnet den fede udsigt.

Inden vi flyttede tilbage, havde bestyrelsen fået malet og ryddet op, også på loftet, så det var skønt: *At få foden under eget bord igen.*

## Aktiviteterne

Citat: *Der findes ikke noget vi ikke kan, kun noget vi ikke har lært*

Skolens kursustilbud er i stadig bevægelse og vi har rykket på både velkendte og nye tiltag. På de løbende kurser har den også stået på fornyelse, nye metoder og nye materialer og ikke mindst nye undervisere.

Lindas faste tirsdagshold, "Kunsten at male" er i årets løb blevet suppleret med både ORD-workshop, 1-dagskurser og ugekurset "Kunst og Yoga" der blev en stor succes. Torsdagens grafikhold har ikke den samme gode rate, holdet er dog gennemført med velvilje fra Linda og med fordybningsdage, dvs. dage uden underviser. Der skal åbenbart mere tid til før vi når ud til de interesserede kursister.

Rasmus Bjørn kom med på underviserholdet i 2023 som vikar på "Malerhold for alle" hvor der ikke var tilmeldinger nok, og det har i den grad ændret sig. Onsdagens hold kører nu med fuld tilslutning.

Winnie Møller har supergodt fat i børneholdet og at børnene bliver stimuleret og inspireret står helt klart. Vi har rigtig mange gengangere, dog er der ikke grundlag for mere end et enkelt hold. Nynne har derfor ikke været på banen, med børnehold nr. 2.

Vi har også fået ny viden med Annemette Hoier der lærte os om Gelé Plate på en workshop og Rasmus Bjørn har for donerede midler kørt et nyt kursus for unge.

Forår på haven, blev atter en kæmpe succes, Linda Baum og Rasmus Bjørn havde mange hundrede gæster igennem Workshopen "Forbundne" hvor der i et fællesskab blev skabt en stor skulptur, manden som i lang tid blev Kunstscolens vartegn. Han faldt dog under en stor storm.

I vejerboden havde kursisterne doneret værker, som vi solgte på festivaldagen, det blev alligevel til knap kr. 4000, som er gået til Kunstscolens slunkne kasse, vi er taknemmelige for

støtten. Citat: *Man skal ikke lade sig kue af modgang*

Et andet eksempel på et nyt tiltag er "Maleri i det fri". Vi fik midler fra "Liv i hele Haderslev kommune" til 3 udflugter med Arthur Tudsborg, der jo trådte til som vikar for Rene Monrath, da han måtte sygemelde sig. Vi havde også en maledag i naturen med Rasmus Bjørn støttet af Kultursamvirket, som også gav os midler til "Kunsten at skabe" kursistudstillingen i stueetagen i juni mdr.

Citat: *Mange bække små, gør en stor å*

Vi modtog også støtte fra Fritidssamvirket og Nordlys Vækstfond til 15 feltstaffelier, ligesom restpuljen/facilitetspuljen bevilgede en PC, et pengeskab og rukulåse til Kunsts skolens lokaler, der nu kan aflåses.

Sparbank Nord donerede kr. 10.000 til os i anledning af deres jubilæum, de midler brugte vi til at gennemføre holdet "StreetART 4 life" med Rasmus Bjørn, gratis for de unge. Sidst skal det fremhæves, at beløbet fra Borgebudgettering har haft stor betydning for vores virke og ikke mindst for Kunsts skolens omdømme som aktive i det lokale miljø. Citat: *Hvor der er en vilje, er der en vej*

Vi er nået bredt ud når vi taler formidling, vi har fortsat vores Pop-up galleri på Bispegade, ligesom vi nu også har holdt udstillinger i Vejerboden, begge steder går 10% af salget nu til Kunsts skolen. Mht. Vejerboden så har de enkelte hold nu fået mulighed for, både at udstille og at lave andre arrangementer i huset. Citat: *Alle kan ikke alt, men alle kan noget*

I foråret fik vi besøg af Fritidssamvirket, det blev en hyggelig aften, selvfølgelig med en lille tegneopgave indlagt i programmet.

Det føles klart som om vi er nået ud over rampen, skolen bliver set og hørt af mange, både borgere, politikere og medarbejdere i det kommunale system, og det har stor betydning for skolens fremtid.

Også det gode samarbejde med Kunstforeningen kører, ligesom vi er i stadig dialog og samarbejder med mange andre aktører, Streetdome, Liv på havnen, Bispen m.fl.

## Økonomien

*Kommer tid kommer råd.*

2024 var et vanskeligt år, rent økonomisk.

Art i Skok der i årevis har haft en fast dag til deres rådighed på Kunsts skolen, valgte af flytte ned på biblioteket, der mistede vi en indtægt på ca. 500 kr. pr. måned.

Vi fik fra Kunstforeningen en varme- og elregning på 7000 kr., 2000 kr. billigere end året før da kommunen jo betalte for månederne under genhusningen, men jo stadigvæk en ordentlig bon. Dertil kom, at vi ikke fik så meget i tilskud som normalt og forvaltningens forklaring lød, at der var mindre penge at dele ud af, da der var kommet en ny stor aftenskole til byen, som så også fik en stor del af kagen.

Derfor kørte skolen ultrastramt hele året igennem, vel vidende at vi lå og vippede på en lukning, pga. de økonomiske forhold. Vi har jo som bekendt faste udgifter, til bl.a. hjemmeside, internet, forsikring, øvrig drift og diverse materialer.

Kunstscolen henvendte sig til Kultur og fritid vedr. el- og varmeregningen, vi spurgte dem om, hvorfor vi som forening skal betale for el og varme, når vi befinder os i en kommunal bygning. Det gik der nogle måneder med og til sidst betalte forvaltningen simpelthen regningen, med et løfte om, at man ville finde på noget fremover. *Troen kan flytte bjerge*

I juni viste det sig så, at der var lidt ekstra økonomi at hente i støtte, da forvaltningen havde ubrugte midler fra 2023 at dele ud af og efter en ansøgning fik vi tildelt ekstra kr. 10.000. Den helt store og positive nyhed kom i december hvor forvaltningen simpelthen havde skåret igennem og besluttet af de små aftenskoler, altså os, skal have en større støtte for at det kan løbe rundt. Helt konkret betyder det, at vi små er sikret et fast og reelt tilskud og de store aftenskoler må dele det der er tilbage.

Foruden den ekstra støtte, fik vi også fremadrettet økonomi til lys og varme, og ikke nok med det, en ny aftale mellem Kunstforeningen og forvaltningen betyder at Kunsthuset ikke længere er "lejet" men i stedet betegnes som et functionshus, hvor kommunen betaler alle faste udgifter. Citatet må da lyde: *Vær ikke bange for at løbe panden mod en mur, hvem siger det er muren der holder*

## Tak

Sidst skal der lyde en stor tak til bestyrelsen for alt det arbejde der bliver lagt for dagen og især tak til Inger Ryberg, der har påtaget sig opgaven som foreningens kasserer, da Lisbeth Krarup efter 8 års indsats trak sig fra posten -Og det kører bare på skinner. Også tak til kursisterne, det er skønt med den store opbakning til vores kurser og det er jo heldigt, for uden jer ingen Kunstscole.

Det er med stor optimisme jeg på Kunstscolens vegne ser fremad nu, det har vel i nogle år været lidt op ad bakke, men vi nærmer os da udtrykket: *Vi har det som blommen i et æg.*

-Og *når enden er god, så er alting som bekendt godt*

Anette Strøm, formand

Haderslev kunstscole, marts 2025